



Sergej Skorokhodov Tenore

Nato a San Pietroburgo, Sergej Skorokhodov è uno dei principali giovani solisti del Teatro Mariinsky. A livello internazionale è stato invitato al Festspielhaus di Baden Baden a cantare Erik nell'*Olandese Volante*, Ivan in *Il Naso* al Metropolitan Opera di New York, alla Washington Opera in *Boris Godunov*, sempre con la direzione di Valerij Gergiev.

Nel 2009, ha sostituito Rolando Villazon in un concerto di gala con Anna Netrebko a Monaco di Baviera. Sempre con Anna Netrebko, ha cantato Vaudémont nella *Iolanta* di Čajkovskij diretto da Valerij Gergiev alla Welsh National Opera, Nemorino in *Elisir d'amore* e Edgardo in *Lucia di Lammermoor* al Teatro Mariinsky.

Recentemente, ha interpretato Giasone nella nuova produzione di *Medea* di Cherubini a Valencia, *Eine florentinische Tragödie* di Zemlinsky e *Le campane* di Rachmaninov con l'Orchestra Filarmonica di Londra diretta da Vladimir Jurowski al London Festival Hall e al

Festival di Edimburgo. E' stato in tournée in Europa con 11 rappresentazioni di *Iolanta* di Čajkovskij nel ruolo di Vaudémont accanto a Anna Netrebko nella parte del titolo. Ha interpretato Grigori Otrepjew in *Boris Godunov* a Monaco di Baviera. Nel 2013, al Glyndebourne Festival, ha cantato Bacco in *Ariadne auf Naxos* diretto da Vladimir Jurowski e Ivan ne *IL naso* di Šostakovič con Valerij Gergiev al Metropolitan Opera per l'apertura della stagione 2013/14.

Tra gli impegni futuri: la Nona Sinfonia di Beethoven con la Svetlanov Symphony Orchestra diretta da Vladimir Jurowski a Mosca, Vaudémont in *Iolanta* a Santa Cecilia a Roma con Antonio Pappano, la Sinfonia n. 1 di Scriabin con la Chicago Symphony Orchestra diretta da Riccardo Muti a Chicago e alla Carnegie Hall di New York, *Iolanta* alla Dallas Opera, un breve tour in Europa che include la Royal Albert Hall di Londra, Ismaele in *Nabucco* al Lyric Opera di Chicago.