



Alexei Tanovitsky

basso

Aleksej Tanovitsky è nato a Minsk. Si è laureato presso il Conservatorio di Stato di San Pietroburgo Rimskij-Korsakov.

Vincitore di numerosi premi, Aleksej Tanovitskij ha preso parte a numerose produzioni in Teatri Internazionali ricoprendo ruoli quali : Gremin (*Evgenij Onegin* Teatro Metropolitan N.Y) Grande Inquisitore (*Don Carlos* NY Metropolitan) Procida (*Vespri Siciliani* Teatro Regio Torino) Boris Godunov (*Boris Godunov* Teatro Massimo di Palermo), Banco (*Macbeth*, Budapest National Opera), Le Cardinal de Brogni (*La Juive*, Budapest National Opera), re di Fiori (*Amore delle tre*

melarance, Lussemburgo National Opera, Aix-en-Provence Festival, in Francia, e il Teatro Real di Madrid, Zaccaria (*Nabucco*, Croatian National Opera, Zagabria), Sarastro (*Die Zauberflöte*), Croatian National Opera, Zagabria), Boris Timofeyevich (*Katerina Ismailova*, Théâtre du Châtelet di Parigi,) e Varlaam (*Boris Godunov*, Hollywood Bowl, Los Angeles,).

Aleksej Tanovitskij ha partecipato a tournée del Teatro Mariinsky in Italia (La Scala), Regno Unito (Royal Opera House, Covent Garden), Francia (Théâtre du Châtelet, Opéra Bastille), Spagna (Teatro Real), Portogallo (São Carlos), Finlandia (Turku, Helsinki, Mikkeli Festival), il Giappone (Suntory Hall, Bunka Kaikan), Germania (Baden-Baden Festival), Austria (Festival di Salisburgo), Paesi Bassi (Diaghilev Festival), gli USA (Metropolitan Opera), la Corea e la Cina .