



## Anibal Mancini

*Tenore*

Anibal Mancini è un Tenore Lirico leggero o Tenore di Grazia, conosciuto per le agilità delle sue colorature, bel timbro e ricco fraseggio.

Nel 2019 è stato indicato come miglior cantante dalla rivista **Concerto**, ed è stato scelto dal sito **Movimento.com**, come miglior cantante per l'opera **L'italiana in Algeri**, realizzata nel Teatro São Pedro, a São Paulo. Nello stesso anno ha debuttato nel Teatro Municipale di São Paulo con l'opera **Il Barbiere di Siviglia**, dando vita al personaggio **Conte Almaviva**, già precedentemente presentato nel Teatro Solís di Montevideo. Sempre nel Teatro Municipale di São Paulo ha dato vita al personaggio **Camille de Roussillon** dell'opera **La Vedova Allegra**, e ha chiuso la stagione dello stesso Teatro con **Il Messia** di Händel e la **Missa Solemnis** di Beethoven.

Tra gli altri ruoli interpretati si annoverano: **Don Ramiro/ La Cenerentola** di Rossini, **Uberto/ La Donna del Lago** di Rossini, **Fenton/ Falstaff** di Verdi, **Rinuccio/ Gianni Schicchi** di Puccini, **Elvino/ La Sonnambula** di Bellini, **Don Ottavio/ Don Giovanni** di Mozart, **Nadir/ Il pescatore di perle** di Bizet.

Il suo debutto in Italia è nel 2017 a Cagliari con **Narciso/ L'ape Musicale** di Lorenzo da Ponte.

Nel 2013 ed anche nel 2014 partecipa e vince il prestigioso concorso latino americano Maria Callas.

Intraprende gli studi di canto presso l'università UNIRIO di Rio de Janeiro, sotto la guida di Carol McDavitt. Successivamente entra nell'accademia d'Opera del Teatro São Pedro di São Paulo dove, inoltre, prende parte a diverse Master Class.