



FEDERICO COLLI

pianoforte

Federico Colli si è imposto all'attenzione internazionale dopo aver vinto il Primo Premio al Concorso Mozart di Salisburgo nel 2011 e la Medaglia d'oro al Concorso

Pianistico Internazionale di Leeds nel 2012. Da allora si è esibito con orchestre quali l'Orchestra Mariinsky, la Filarmonica di San Pietroburgo, l'Orchestra dell'Accademia Nazionale di Santa Cecilia, l'Orchestra Sinfonica Nazionale della RAI, l'Orchestra della Toscana, la *Royal Scottish National*, la *Royal Liverpool Philharmonic*, la *Wiener Kammerorchester*, la *Philharmonia Orchestra*, la *BBB Philharmonic*, la *Camerata Salzburg*, l'Orchestra Nazionale della Radio Polacca, in sale da concerto rinomate quali il Musikverein e la Konzerthaus di Vienna, la Konzerthaus di Berlino, la Beethovenhalle di Bonn, la Herkulesaal di Monaco, la Elbphilharmonie, la Barbican Hall, la Laeishalle di Amburgo, la Salle Cortot di Parigi, il Concertgebouw di Amsterdam, l'Auditorium Parco della Musica di Roma, il Rudolfinum di Praga, la Royal Festival Hall e la Mariinsky Concert Hall di San Pietroburgo.

Federico Colli ha collaborato con rinomati direttori d'orchestra quali Valery Gergiev, Yuri Temirkanov, Vladimir Ashkenazy, Vasily Petrenko, Juraj Valčuha, Thomas Søndergård, Sakari Oramo, Alan Buribayev, Joji Hattori, Jasper Kaspszyk, Alpesh Chauhan, Sir Mark Elder, Ed Spanjaard, Roman Kofman, Dennis Russell Davies, Ion Marin e John Axelrod.

Federico Colli registra in esclusiva per 'Chandos Records', etichetta con cui ha pubblicato il primo disco incentrato sulle Sonate di Domenico Scarlatti nel maggio 2018, a cui ha fatto seguito un disco con musiche di Bach e Bach-Busoni nel 2019. Il suo terzo album verrà pubblicato nel marzo 2020. In occasione del suo debutto alla *International Piano Series* del Southbank Centre nell'aprile 2014, è stato pubblicato il CD di debutto di Federico Colli, prodotto da 'Champs Hill Records', con musiche di Beethoven, Scriabin e Mussorgsky.

Federico Colli ha debuttato in concerto a Londra con la *BBC Symphony Orchestra* e Sakari Oramo, suonando il Concerto per pianoforte n. 3 di Rachmaninov.

I suoi concerti e recital nelle ultime stagioni includono il Concertgebouw di Amsterdam, la Wigmore Hall di Londra, il Festival Pianistico di Lucerna, il Lincoln Center di New York, la Konzerthaus di Berlino, la Fazioli Concert Hall, il Ravinia Festival, Ferrara Musica, il Festival

Pianistico della Ruhr, MiTo Settembre Musica e il Festival Pianistico Internazionale di Brescia e Bergamo. Di recente ha suonato con orchestre del calibro degli *Hamburger Symphoniker*, la *Deutsche Staatsphilharmonie Rheinland-Pfalz*, la *Philharmonia Orchestra* di Londra, la *Stamford Symphony* e la Filarmonica di Stoccolma.

I concerti di Federico Colli sono stati trasmessi da BBC Radio 3, RAI radio e TV, Mariinsky TV, dalla Radio Polacca e da ORF Austria. Federico Colli ha avuto l'onore di condividere il palco con musicisti del calibro di Lang Lang, Martha Argerich, Nelson Freire e Leonidas Kavakos.

I momenti salienti delle stagioni 19/20 prevedono recital alla Konzerthaus di Berlino, al *London Piano Festival*, al *Bechstein Festival*, alla *London BBC Radio 3* e un tour di recital in Nord America (San Francisco, San Josè e Vancouver). Federico Colli suonerà con il Quartetto d'archi alla Scala e il Quartetto Guadagnini, con la *Royal Philharmonic Orchestra* alla Cadogan Hall, l'Orchestra Sinfonica Nazionale RAI diretta da Valery Gergiev a Torino, la Sinfonica di Atene, la Sinfonica di Sichuan (in tour in Cina) e con la Janáček Filarmonica. Debutterà inoltre alla Philharmonie di Parigi con l'*Orchester national d'Île-de-France*, con un successivo tour di nove città in Francia.

Nato a Brescia nel 1988, Federico Colli ha studiato al Conservatorio di Milano, all'Accademia Pianistica Internazionale di Imola ed al Mozarteum di Salisburgo sotto la guida di Sergio Marengoni, Konstantin Bogino, Boris Petrushansky e Pavel Gililov.

Nel 2011 ha ricevuto un 'Grosso d'Argento' dal sindaco della sua città natale, Brescia, come riconoscimento dei suoi traguardi artistici.

Nel 2014 Federico Colli è stato selezionato dall'International Piano Magazine come uno dei '30 pianisti sotto i 30 anni che domineranno il mondo musicale negli anni a venire'.