



## **GIEDRĖ ŠLEKYTĖ** *Direttore d'Orchestra*

Nata in Lituania nel 1989, Giedrė Šlekytė ha iniziato la sua educazione musicale presso la National Mikalojus Konstantinas Čiurlionis Art-School a Vilnius. Ha continuato a studiare direzione d'orchestra all' University of Music and Fine Arts a Graz (con il Prof. Johannes Prinz e il Prof. Martin Sieghart), l'University of Fine Arts di Lipsia (con il Prof. Ulrich Windfuhr e il Prof. Matthias Foremny) e l'University of Fine Arts di Zurigo, dove ha trascorso un mandato con il Prof. Johannes Schlaefli. Ha anche frequentato master classes di Bernard Haitink, Colin Metters e Mario Venzago.

Come direttore ospite Giedrė Šlekytė è stata invitata dall'Orchestra della Komische Oper di Berlino, dalla Münchner Symphoniker, dalla Bochumer Symphoniker, dalla Duisburger Philharmoniker, dalla MDR Leipzig, dalla Sinfonieorchester di Innsbruck, dalla Stiftskonzerte Oberösterreich, dalla Tonkünstlerorchester Niederösterreich, dalla Recreation Großes Orchester Graz, Musikkollegium Winterthur, Royal Stockholm Philharmonic, St. Christopher Chamber Orchestra Lithuania, Norrlands Opera Symphony Orchestra, Göteborgs Symfonikern, Gävle Symphony Orchestra, RTV Orchester Ljubljana, Orchestre Philharmonique de Luxembourg, Theater Basel (“Die Zauberflöte”), l'Oper Leipzig (“Hänsel und Gretel”, “Schwanen-see”), la Staatsorchester nonché l'Oper Mainz (“Perelà”) e lo Staatstheater Darmstadt. Nella stagione 2016/17 e 2017/18 è stata prima kapellmeister allo Stadttheater di Klagenfurt. Con la sua prima produzione “Die Entführung aus dem Serail” ha conquistato immediatamente il pubblico e la critica con “grande freschezza e accenti ricchi e dinamici”. Inoltre, ha ricevuto ottime recensioni per le sue produzioni di La Traviata e Don Giovanni.

2018/19 porta il giovane direttore nei teatri di Lipsia, Zurigo e Rouen, a Sächsische Staatskapelle Dresden, HR Frankfurt, Brno Philharmonic, Thessaloniki e Norrköping Symphony Orchestra, Orchestre de Chambre de Lausanne e Bruckner Orchester Linz. Giedrė Šlekytė ha già ricevuto numerosi premi: nel 2013 ha vinto il 2 ° premio al Concorso Internazionale di direzione Solon Michaelides a Cipro (1 ° premio non assegnato). Inoltre ha vinto il 2 ° premio al MDR Conducting Competition e il 1 ° premio al National Singing-Competition Beatričė Grince-vičiūtė in Lituania. Nel marzo 2015 è stata nominata per il Premio Salzburg Festival Young Conductors di Salisburgo. È anche vincitrice del premio International Malko Competition for Young Conductors 2015.