



LUCA GALLO

basso

Nato a Bologna nel 1964, studia canto con Paride Venturi. Nel **1993** vince il Battistini e debutta **Ferrando** nel *Trovatore*.

Successivamente è ospite dei Teatri di Roma, Milano, Torino, Napoli, Palermo, Bologna, Parma, Reggio Emilia, Sassari, Macerata, Cagliari, Lecce, Taormina, Bassano del Grappa, Bergamo, Brescia, Pavia, Cremona, Modena, Torre del Lago, Salerno, Chieti, Ravenna, Mantova, Como e Rieti.

All'estero ha cantato a Montecarlo, Tel Aviv, St. Etienne, Lisbona, Emirati Arabi, Toulouse, Bordeaux, San Sebastian, Nimes, Basilea, Danimarca, Tunisia e Giappone.

Ha interpretato le seguenti opere:

Barbiere di Siviglia, Tosca, Butterfly, Rigoletto, Traviata, Giovanna d'Arco, Bohème, Carmen, Aida, Don Giovanni, Matrimonio segreto, Nozze di Figaro, Cenerentola, Roberto Devereux, Les contes d'Hoffmann, I pazzi per progetto, Falstaff, L'Italiana in Algeri, Gianni Schicchi, Tre commedie goldoniane, Eugene Onegin, Agrippina, Turandot, Otello, Nabucco, Werther, La cambiale di matrimonio, Don Giovanni, Così fan tutte, Elisir d'amore, Macbeth, Norma, Simon Boccanegra, Lucia di Lammermoor, Signor Bruschino.

E' stato diretto, fra gli altri, da D. Renzetti, P. Maag, R. Tolomelli, B. Campanella, J. Neschling, E. Mazzola, Y. David, K. Martin, S. Ranzani, M. Stefanelli, L. Koenigs, M. Boemi, T. Severini, S. Mercurio e registi come P. L. Pizzi, A. Fassini, B. de Tomasi, G. Deflo, D. Krief, E. Dara, P. F. Maestrini, J. Miller, O. Nitzan, U. Santicchi, H. Brockhaus, F. Micheli, M. E. Mexia.