

FORMAZIONE PER LE FIGURE DELLO SPETTACOLO DAL VIVO

Titolo percorso: Professore d'orchestra – Sezione fiati, percussioni Bologna (BO)

Descrizione del profilo	<p>Il professore d'orchestra Sezione Fiati e Percussioni è un musicista professionista in possesso di elevate conoscenze e competenze esecutive del proprio strumento (flauto, oboe, clarinetto, fagotto, tromba, trombone, corno, timpano e percussioni), oltre che per uso solistico, anche per l'inserimento nell'articolazione musicale a sezioni. Conosce il repertorio lirico sinfonico della propria parte e possiede competenze in ordine ai linguaggi musicali e alla forma. Dotato di solida tecnica strumentale, ha particolari cognizioni dei termini della professione, che si declina per prassi strumentali, utili a produrre una sezione orchestrale coesa. Lavora in coordinamento con gli altri professori della sezione, tenendo un comportamento atto a rendere il lavoro massimamente produttivo.</p>
Contenuti del percorso	<p>Il percorso formativo è articolato in due aree:</p> <p>Area Generale</p> <ul style="list-style-type: none">- Disciplina giuridica, economica ed organizzativa del lavoro artistico- Standard formativo sulla Sicurezza nei luoghi di lavoro, ai sensi del D.Lgs 81/08 e s.m.i <p>Area Specifica</p> <ul style="list-style-type: none">- Musica d'insieme per fiati e percussioni- Tecniche di esecuzione a sezione- Tecniche di intonazione, articolazione ed emissione del suono <p>L'impianto progettuale complessivo prevede lo sviluppo di ulteriori tre moduli, in cui la Sezione Fiati e percussioni è integrata dalla Sezione Archi:</p> <ul style="list-style-type: none">- Musica d'insieme per archi, fiati e percussioni- Repertorio orchestrale classico- Repertorio orchestrale romantico e contemporaneo
Attestato rilasciato	Attestato di frequenza
Sede di svolgimento	Teatro Comunale di Bologna – Largo Respighi,1 Scuola dell'Opera del Teatro Comunale di Bologna – Via Guglielmo Oberdan,24
Durata e periodo di svolgimento	Durata: 630 ore, di cui 180 Project work Periodo: 26/03/2019 – 20/12/2019
Numero partecipanti	20

Destinatari e requisiti di accesso	<p>Il corso di Professore d’Orchestra – Sezione Fiati e Percussioni è rivolto a giovani e adulti, non occupati o occupati, sia italiani che stranieri, anche extraeuropei, in possesso dei seguenti requisiti:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Residenza o domicilio nella Regione Emilia Romagna - Assolvimento dell’obbligo di istruzione - Diploma di Conservatorio o Istituto Musicale Pareggiato – Vecchio Ordinamento – in: Flauto, Oboe, Clarinetto, Fagotto, Corno, Tromba, Trombone, Percussione - Diploma Accademico Triennale di I Livello in Canto rilasciato da Conservatorio o Istituto Musicale Pareggiato in Flauto, Oboe, Clarinetto, Fagotto, Corno, Tromba, Trombone, Percussione - Diploma Accademico Biennale di II Livello in Canto rilasciato da Conservatorio o Istituto Musicale Pareggiato in Flauto, Oboe, Clarinetto, Fagotto, Corno, Tromba, Trombone, Percussione <p>Saranno valutati anche:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Percorsi di Alta Formazione attinenti la figura professionale oggetto del corso - Attività professionale pregressa coerente con il ruolo in uscita - Conoscenza della lingua italiana (per i candidati stranieri)
Iscrizione	Le iscrizioni dovranno pervenire entro il 02/03/2019 per info www.scuoladellopera.it
Criteri di selezione	<p>La selezione, volta a valutare le caratteristiche individuali e le motivazioni in relazione agli obiettivi del percorso e nel rispetto della DGR 16677/2016, si articolerà in 3 prove:</p> <p>TEST SCRITTO a risposta multipla</p> <p>PROVA PRATICA ATTITUDINALE:</p> <ul style="list-style-type: none"> - esecuzione di uno o più brani significativi del repertorio del proprio strumento: Flauto, Oboe, Clarinetto, Fagotto, Corno, Tromba, Trombone, Percussione, secondo il programma che verrà indicato nel Bando. - Esecuzione di Passi orchestrali, secondo il programma indicato nel Bando - Colloquio motivazionale
Ente di formazione	Teatro Comunale di Bologna - Fondazione
Soggetti che partecipano alla progettazione e realizzazione del percorso	Teatro Comunale di Bologna
Contatti	<p>Referente: Maria Rita Romagnoli Telefono: 051237862 E-mail: segreteria.scuola@comunalebologna.it Sito web: www.scuoladellopera.it</p>
Riferimenti	Operazione Rif. PA 2018-9880/RER approvata con deliberazione di Giunta Regionale n. 1208/2018 e cofinanziata con risorse del Fondo sociale europeo e della Regione Emilia-Romagna