



Comunicato stampa  
**AL VIA LA RASSEGNA “STORIE TRA ARTE E STORIA IN  
PALCOSCENICO”**

*Dal 10 al 29 novembre il primo ciclo di incontri dedicato a Napoleone  
Sala Bibiena del Teatro Comunale di Bologna, ore 19*

Ci sono i più grandi personaggi della storia al centro della nuova rassegna proposta dal Teatro Comunale di Bologna **“Storie tra arte e storia in palcoscenico”**, un ciclo di incontri dedicato ai protagonisti più influenti della società e della cultura durante i secoli, raccontati attraverso aneddoti, curiosità e opere d’arte, per esplorare anche gli aspetti più umani e i momenti più insoliti delle loro vite, al di là dell’immagine pubblica e più conosciuta.

**Il primo ciclo di appuntamenti è in programma dal 10 al 29 novembre nella Sala Bibiena del teatro felsineo alle ore 19, ed è intitolato “L’altro Napoleone, l’uomo dietro il mito”.**

La biografia storica **Alessandra Necci** e lo storico dell’arte **Giovanni Carlo Federico Villa** parleranno di Napoleone Bonaparte, della sua famiglia e di tutta l’epopea, in un dialogo vivace nel quale si intrecciano la grande storia, l’iconografia e il mito.

Figura di estrema attualità e di cui ricorre quest’anno il Bicentenario della morte, Napoleone ha modernizzato la Francia e l’Europa.

Nel primo incontro, mercoledì 10 novembre, si parte dagli esordi, nel ricordo della madre di Napoleone Letizia Ramolino, per toccare quindi i momenti salienti dell’epopea. Si prosegue quindi mercoledì 17, appuntamento durante il quale verrà raccontata la famiglia Bonaparte, l’influenza che ha esercitato sull’illustre congiunto e le ambizioni che l’hanno mossa. Mercoledì 24 è la volta della vita sentimentale di Napoleone, con particolare attenzione alla moglie Giuseppina e all’amante Maria Walewska. Infine, lunedì 29 il dialogo si incentrerà sul secondo matrimonio di Bonaparte con Maria Luisa d’Austria e sulla nascita del sospirato erede, il re di Roma. Si arriverà quindi al crollo dell’Impero, all’esilio, alla morte di Napoleone e alla nascita del mito.

I biglietti dei singoli appuntamenti, a 12 e a 5 euro (ridotto under 30), sono in vendita online tramite VivaTicket e presso la biglietteria del Teatro Comunale, aperta dal martedì al venerdì dalle 12.00 alle 18.00, il sabato dalle 11.00 alle 15.00 e il giorno dell'incontro fino a 15 minuti dopo l'inizio. Il carnet di biglietti per tutte e quattro le date, acquistabile solo in biglietteria, prevede uno sconto del 20%.