

Allegato all'audizione:

- **PRIMA TROMBA con obbligo della TROMBA PICCOLA, della Fila e di tutti gli strumenti speciali**

**PROGRAMMA D'ESAME
- aggiornamento -**

F. J. HAYDN Concerto in Mi bem., primo movimento (da eseguirsi con tromba in Si bem.)
A. HONEGGER Intrada

Esecuzione dei seguenti passi:

J. S. BACH "Credo", dalla Messa in Si min.
G. DONIZETTI Don Pasquale
M.P. MUSSORGSKJ Quadri di un'esposizione: Promenade e Samuel
G. MAHLER Sinfonia n.5. da inizio fino a tre batt. dopo n.1 e da batt. 278 a batt. 293
G. MAHLER Sinfonia n. 9: 3° movimento, da batt. 330 a batt. 395
A. BRUCKNER Sinfonia n.8: 4° movimento da batt. 11 a batt. 30
R. STRAUSS Alpen Sinfonie: da una batt. prima di n. 68 a n. 71
R. STRAUSS Vita d'Eroe: da n.80 a n.83 (prima tromba Si bem,)
***I.F. STRAVINSKY* Petruska: Ballerina dance, e da una batt. prima di n. 134 a n. 143**
P.I.TCHAIKOVSKY Schiaccianoci: Chocolate, allegro brillante
G. ROSSINI Turco in Italia: Ouverture- solo
G. VERDI Aroldo: ouverture- solo
G. VERDI Ballo in Maschera: congiura - da sei batt. dopo 21 a n.22
***G. VERDI* Trovatore: 1° atto, da n. 42 a n.43**
R. WAGNER Lohengrin: Preludio e 1° atto 2a scena
R. WAGNER Parsifal: Preludio
O. RESPIGHI Pini: da inizio fino a n. 3 e solo interno Pini Catacombe
R. SCHUMANN Sinfonia n 2: inizio primo movimento fino a batt. 13
M. RAVEL Concerto in Sol: 1° movimento, da n. 2 a n. 3