



## ANGELO VECCIA

*baritono*

Nato a Roma, ha studiato a S. Cecilia e alla Juillard School of Music di New York dove ha debuttato con le *Le Nozze di Figaro*.

Ha cantato nei maggiori teatri d'Europa con direttori quali Bitchkov, Chailly, Mehta, Muti, Santi, Oren, Sinopoli, Viotti, Roberto Abbado, Bisanti e Battistoni.

Nel **2012** ha debuttato *Macbeth* a San Paolo del Brasile in tournée con il Teatro Comunale di Bologna.

Nel **2013**: *Macbeth* a Bologna diretto da Roberto Abbado; *Macbeth* al Verdi di Trieste; *Macbeth* al Teatro Lirico di Cagliari; ha debuttato il ruolo di **Nélusko** ne *L'africane* di Meyerbeer per l'inaugurazione della stagione 2013/14 del Teatro La Fenice di Venezia.

Nel **2014**: *Scarpia* in *Tosca* al Comunale di Bologna, a Reggio Emilia e alla Fenice di Venezia; *Traviata (Germont)* al Teatro Verdi in Trieste; *Cavalleria (Alfio)* al Teatro San Carlo di Napoli; *Macbeth* a Kiel in Germania.

Nel **2015**: *Macbeth* a Kiel, **Ping** in *Turandot* al Teatro alla Scala in occasione dell'Expo 2015 a Milano, *Scarpia* in *Tosca* al Savonlinna Opera Festival ed alla Fenice di Venezia, *Macbeth* al Comunale di Bologna, **Renato** ne *Un ballo in maschera* a Como, Cremona, Brescia e Pavia.

Nel **2016**: **Sharpless** in *Butterfly* al Concertgebouw di Amsterdam, *Scarpia* in *Tosca* a Genova.

**Repertorio debuttato:** *Barbiere di Siviglia* - **Figaro** a Napoli; Firenze; Roma; Zurigo; Las Palmas; Tel Aviv; Tokyo; Bologna; Amsterdam; Lussemburgo, Catanzaro, Reggio Calabria, Cosenza. *Bohème* – **Marcello** a Roma; Firenze; Verona; Napoli; Venezia; Zurigo; Dresda; Parma. *Madama Butterfly* - **Sharpless** a Firenze; Bologna; Milano; Venezia; Zurigo; Berlino; Tokyo; Las Palmas. *Manon Lescaut* - **Lescaut** a Firenze. *Turandot* - **Ping** a Firenze; Tel Aviv; Amsterdam (con il finale scritto da Berio), Milano. *Gianni Schicchi* - **Gianni Schicchi** a Zurigo; Dresda; Milano. *Macbeth* - San Paolo del Brasile; Bologna; Trieste; Cagliari; Kiel. *Aida* - **Amonasro** a Marsiglia; Amsterdam; Essen; Düsseldorf; Cagliari. *Traviata* - **Germont** a Lyon; Zurigo; Yokohama; Nagoya; Aix-en-Provence; Rouen; Cosenza; Torino; Trieste. *Falstaff* - **Ford** a Zurigo. *Luisa Miller* - **Miller** a Como; Pavia; Cremona; Brescia. *Il Trovatore* - **Conte di Luna** a Como; Pavia; Roma (Caracalla); Bologna. *Rigoletto* a Pavia; Brescia; Como; Cremona; Bergamo. *Adriana Lecouvreur* - **Michonnet** a Milano. *Lucia di Lammermoor* - **Enrico** a Jesi; Milano; Zurigo; Montecarlo; Bruxelles; Genova. *Elisir d'amore* - **Belcore** a Zurigo; Tokyo. *Pagliacci* - **Silvio** a Verona (Arena); Firenze; Amsterdam (Concertgebouw). *Nina, o sia la pazza per amore* - **Giorgio** a Zurigo (con incisione Sony). *Puritani* - **Sir Riccardo** a Zurigo. *Mayerling* - **Arciduca Giovanni Salvatore** a Roma. *Il gallo d'oro* - **Afròn** a Roma. *Cavalleria Rusticana* - **Alfio** a Brescia; Cremona; Pavia; Como; Venezia. *Teneke* – **Medico** a Milano. *Ernani* – **Don Carlo** a Trieste. *Carmen* – **Escamillo** a St Gallen. *Amica di Mascagni* - **Giorgio** a Roma. *Assassinio nella Cattedrale* - La Scala di Milano. *Tosca* - **Scarpia** a Cagliari, Bologna, Reggio Emilia, Venezia