



TEATRO
COMUNALE
di BOLOGNA
fondazione

Dal prossimo autunno il **Teatro Comunale di Bologna** avrà un nuovo palcoscenico al **PalaDozza** e la **Stagione 2020** potrà così ripartire in sicurezza con tutti e tre i suoi principali cartelloni: opera, sinfonica e danza. Sono confermati molti degli appuntamenti già programmati per la stagione autunnale, sono previsti numerosi recuperi di spettacoli sospesi negli scorsi mesi e non mancano nuove proposte.

Dal 3 al 30 settembre 2020 sarà attiva la procedura di **rimborso tramite voucher dei biglietti e degli abbonamenti** relativi agli spettacoli della Stagione in corso annullati fino al 30 settembre 2020, attraverso la pagina **“VIVAforVoucher” di Vivaticket**.

La **biglietteria del Teatro Comunale di Bologna** resterà chiusa fino al 2 settembre; a partire **dal 3 settembre sarà attiva in via telefonica** allo 051/529019 dal martedì al venerdì dalle 12.00 alle 18.00 e il sabato dalle 11.00 alle 15.00.

L'AUTUNNO 2020

AL PALADOZZA SINFONICA

Si riparte il **21 settembre** con **Juraj Valčuha** sul podio dell'Orchestra del Teatro Comunale di Bologna, concerto che recupera quello dello scorso 1° marzo, con un programma in parte rinnovato che vede protagonista anche il violinista **Valery Sokolov**.

Il **28 settembre** il concerto con la Filarmonica del TCBO diretta da **Hirofumi Yoshida** con il soprano **Jessica Pratt**, originariamente previsto lo scorso 26 aprile. Viene invece anticipato dal 16 novembre al **12 ottobre** il concerto diretto da **Roberto Abbado** con il pianista **Alexander Melnikov** e la Filarmonica. Il **15 ottobre** si recupera il concerto dello scorso 30 marzo; diversamente da quanto già annunciato, il direttore d'orchestra **Yoel Levi** salirà sul podio dell'Orchestra del Comunale e con lui ci sarà il pianista **Michail Lifits**. Confermati, come da cartellone, tre appuntamenti: **Stefano Bollani** nella doppia veste di direttore d'orchestra e solista; **Pinchas Steinberg** con il pianista **Federico Colli**; **Oksana Lyniv** con il violinista **Stefan Milenkovich**.

OPERA

Dal 29 settembre torna la lirica con **L'elisir d'amore** di Gaetano Donizetti (fino al 7 ottobre) che sarebbe dovuto andare in scena lo scorso aprile, presentato in forma semi-scenica, mentre il 18, 20 e 21 ottobre vengono recuperate le tre recite della **Madama Butterfly** di Giacomo Puccini saltate lo scorso febbraio che, per motivi logistici, sono però proposte in forma di concerto con la direzione di **Pinchas Steinberg**. Confermato dall'11 al 18 novembre l'Otello di Giuseppe Verdi nella nuova lettura registica di **Gabriele Lavia**, ideata appositamente per gli spazi del PalaDozza.

AL COMUNALE DANZA

Il **9 e 10 ottobre** viene proposto per la Stagione di Danza il balletto in un atto intitolato **4 stagioni, Là dove il cuore ti porta**, che sostituirà il balletto **Lucrezia Borgia** previsto per il 25 e 27 settembre, mentre **Le Presbytère n'a rien perdu de son charme, ni le jardin de son éclat** di Maurice Béjart, originariamente in programma nelle stesse date di ottobre, non avrà luogo.

Per tutti gli eventi della Stagione 2020 che vengono recuperati (e che seguono i regolari turni di abbonamento a seconda delle date) restano validi i biglietti e gli abbonamenti già acquistati (così come restano validi i titoli d'ingresso del balletto **Lucrezia Borgia** per **4 stagioni**). Le indicazioni sulle modalità di accesso e sul posizionamento nelle nuove sale verranno comunicate prossimamente. Sono ad oggi confermati gli appuntamenti già programmati per dicembre, come **La bohème** di Giacomo Puccini, i concerti diretti da **James Conlon** e da **Ryan McAdams** e il Gala internazionale di danza **Les Étoiles**. Le informazioni su dove si terranno questi spettacoli ed altre notizie saranno comunicate non appena possibile, anche in conformità con l'evolversi della situazione sanitaria e con le prossime direttive nazionali e regionali.