

Dati relativi al costo complessivo del personale a tempo indeterminato e determinato di cui agli artt.li 16 ó c. 2 e 17 ó c. 2 D.Lgs. n. 33/2013

Nei prospetti che seguono si riporta la rappresentazione del personale impiegato nel corso dell'anno suddiviso per categoria e tipologia di rapporto (escluso il personale a prestazione serale) secondo quanto prescritto dalla Circolare del Mibac prot. 5679 del 3 maggio 2010.

La consistenza media è calcolata in funzione del rapporto tra il totale delle giornate del 2018 utili ai fini previdenziali ed il numerativo massimo di giornate retribuibili nell'anno (312).

La prima colonna espone la dotazione organica (cfr. art.11, comma 1, lettera c, D.L. 91/2013 conv. con modificazioni in L.112/2013 "Disposizioni urgenti per il risanamento delle fondazioni lirico-sinfoniche e il rilancio del sistema nazionale musicale di eccellenza") di cui all'accordo sindacale del 3 gennaio 2014 firmato all'unanimità da tutte le organizzazioni sindacali, come disposto al comma 2 del citato art.11, approvata dal Consiglio di Indirizzo ed inserita all'interno del PdR.

ENTITA' NUMERICA DEL PERSONALE AL 31/12/2019	Dotazione organica 2016 Del.31 CdI 29/6/15	Contratti di lavoro subordinato a tempo indeterminato	Contratti di lavoro subordinato a tempo determinato	Contratti di collaborazione professionale autonoma	Totali unità per singole aree	Totali costi del personale "
Professori d'orchestra	85	85	5		90	5.439.281
Artisti del coro	60	49	4		53	2.482.619
Maestri collaboratori	5	6	0		6	439.992
Personale artistico	150	140	9	0	149	8.361.892
Impiegati	39	30	7		37	1.697.293
Dirigenti	4	1	2		3	421.460
Personale amministrativo	43	31	9	0	40	2.118.753
Tecnici	60	37	11		48	2.057.434
Tot. personale dipendente	253	208	29	0	237	12.538.079
Contr. collab e profess.	8	0	0	3	3	211.038
TOTALI	261	208	29	3	240	12.749.117

CONSISTENZA MEDIA DEL PERSONALE ANNO 2019	Dotazione organica 2016 Del.31 CdI 29/6/15	Contratti di lavoro subordinato a tempo indeterminato	Contratti di lavoro subordinato a tempo determinato	Contratti di collaborazione professionale autonoma	Totali unità per singole aree	Totali costi del personale "
Professori d'orchestra	85	76,85	14,80		91,65	5.439.281
Artisti del coro	60	44,76	7,88		52,64	2.482.619
Maestri collaboratori	5	5,68	0,19		5,87	439.992
Ballo	0				-	
Personale artistico	150	127,29	22,87	-	150,16	8.361.892
Impiegati	39	29,11	6,16		35,27	1.697.293
Dirigenti	4	1,00	1,75		2,75	421.460
Personale amministrativo	43	30,11	7,91	-	38,02	2.118.753
Personale Tecnico	60	37,60	9,02		46,62	2.057.434
Tot. personale dipendente	253	195,00	39,81	-	234,80	12.538.079
Contr. collab e profess.	8	-	-	3,57	3,57	211.038
TOTALI	261	195,00	39,81	3,57	238,37	12.749.117



Il valore dei costi totali lordi pari ad Euro 12.749.117 include gli oneri previdenziali e l'accantonamento per il T.F.R. ed è ripartito in Euro 12.538.079 per il personale dipendente ed Euro 211.038 per i rapporti professionali (iscritti alla voce B7 Costi per servizi).

Il costo totale delle singole categorie non include il costo del personale di sala e serale (Euro 411 mila), l'accantonamento per rischi e oneri del personale (Euro 19 mila) e gli Altri costi per il personale (Euro 126 mila).