



FRANCESCO LEONE

basso

Nato a Cagliari, ha intrapreso gli studi musicali presso il Conservatorio di Musica *Giovanni Pierluigi da Palestrina* di Cagliari, con Luigi Attademo per il corso di chitarra classica e con Elisabetta Scano per il corso di canto lirico. Si è perfezionato successivamente con Francesco Piccoli, Luciana Serra e Bernadette Manca di Nissa.

Nel 2014 ha cantato in *TOSCA* al Teatro Lirico di Cagliari, sotto la direzione del Mo. G. Gelmetti e la regia di Joseph Franconi Lee, ne *LA TRAVIATA*, diretto dal Mo. D. Renzetti, regia di Karl-Ernst e Ursel Herrmann, in *STIVALETTI* di P.I. Čajkovskij, diretto dal Mo. D. Renzetti, regia di Yuri Alexandrov. Ha cantato *LAUDA SION* di F. Mendelssohn per la direzione di Alberto Pollesel e i *VESPERAE SOLEMNES DE CONFESSORE* di W.A. Mozart. Ha cantato il ruolo di Don Alfonso in una riduzione di **COŚI FAN TUTTE** sotto la regia di Maria Paola Viano, Uberto in *SERVA PADRONA* di G.B. Pergolesi, accompagnato dall'orchestra Interpreti Veneziani diretta dal Mo. G. De Stasio.

Nel 2016 è stato Alcindoro ne *LA BOHÈME* al Teatro Lirico di Cagliari dove, nel 2017, è stato il Conte di Ceprano in *RIGOLETTO* con Leo Nucci nel ruolo del titolo, diretto da D. Renzetti e con la regia di J.F. Lee. Nello stesso teatro ha cantato il ruolo di Antonio ne *LE NOZZE DI FIGARO*, diretto da Stefano Montanari nell'allestimento di J. Miller, e Jack Wallace in *FANCIULLA DEL WEST*. È stato Uberto nella *SERVA PADRONA* di G. Paisiello a Palermo accompagnato dall'Orchestra Sinfonica Siciliana, diretta dal Mo. E. Corazza e Dottor di Grenvil ne *LA TRAVIATA* per l'Amman Opera Festival in Giordania, il basso solista nella *PETITE MESSE SOLENNELLE* con il Teatro Lirico di Cagliari, Haly ne **L'ITALIANA IN ALGERI** e Norton ne **LA CAMBIALE DI MATRIMONIO** presso l'Ente Concerti Marialisa de Carolis di Sassari, Colline ne **LA BOHÈME** al Filarmonico di Verona, **SALOME** al Teatro Comunale di Bologna, dove tornerà per **LA TRAVIATA**, **LUCREZIA BORGIA** e **LA BOHÈME**, nel ruolo di Colline.

Tra i prossimi impegni Masetto in **DON GIOVANNI** al Teatro Lirico di Cagliari.