

## Curriculum Vitae Europass

### Informazioni personali

Nome e Cognome **Natalino Mingrone**  
Indirizzo Via Saragozza 139/2, 40135 Bologna  
Telefono +39 335 298580  
Fax  
E-mail nat.mingrone@gmail.com  
Cittadinanza italiana  
Data di nascita 21/12/1958  
Sesso maschile

### Esperienza professionale

settembre 2019 termina il rapporto con Emilia Romagna Teatro Fondazione.

2014 - 2019 Coordinatore per Emilia Teatro Fondazione di Arena del Sole, della programmazione delle stagioni dei teatri ERT e responsabile del fundraising della Fondazione.

2012 - 2014 Direttore artistico di Arena del Sole - Nuova Scena

2008 - 2014 Consigliere di Amministrazione di Nuova Scena - Teatro Stabile di Bologna con il ruolo di Vice Presidente.

1998 - 2012 Direttore della Produzione di Nuova Scena Teatro Stabile di Bologna

aprile 1999 - dicembre 2000, per "Bologna 2000 Capitale Europea della Cultura" Direzione Organizzativa del Festival "La Cultura latina in Europa" ed in questo ambito Direttore di Produzione dello spettacolo di danza "Walk" con la compagnia Bill T. Jones-Annie Zane Dance Company di New York, e "De Sade (a sad story)" di Dick Mc Cow con la regia di Silviu Purcarete coprodotto con il Theatre de L'Union di Limoges.

1999 - Fondatore con ad Angelo Giovanni Rossi, manager della sanità e presidente della USL Bologna Nord, Filippo Renda, psichiatra direttore del servizio di salute mentale della USL Bologna Nord, e Nanni Garella, regista ed autore, dell'Associazione Arte e Salute con lo scopo di promuovere e realizzare attività di formazione e produzioni teatrali professionali con pazienti dei servizi di salute mentale.

1988 Direzione Organizzativa, nell'ambito delle celebrazioni del IX centenario dell'Università di Bologna, del festival "Teatro e Università" e della sezione teatrale della "Biennale dei giovani artisti del Mediterraneo"

1981 – 1998 Socio Responsabile Organizzativo della Cooperativa Nuova Scena

1978 - 1981 Presidente del Consiglio di Amministrazione della Cooperativa Teatro Evento

1977 - 1981 Organizzatore teatrale nella la Cooperativa Teatro Evento

2001 - 2019 Docenze sulla organizzazione e produzione teatrale presso il Master in Imprenditoria dello Spettacolo dell'Università di Bologna

Istruzione e  
formazione

Diploma di maturità scientifica conseguito presso il IV Liceo Scientifico di Bologna nel 1977

Competenze  
personali

Madrelingua(e) **italiano**

Altra(e)  
lingua(e) **inglese**

Autovalutazione

Livello europeo (\*)

Lingua

Lingua

Comprensione		Parlato		Scritto			
Ascolto		Lettura		Interazione orale		Produzione orale	
	buono		buono		buono		buono

(\*) Quadro comune europeo di riferimento per le lingue

Capacità e  
competenze  
sociali

Capacità di relazioni con organismi politici, Enti Locali e realtà economiche ed imprenditoriali per la realizzazione di attività di produzione e distribuzione teatrali e di specifici progetti culturali. Esperienza di rappresentanza della propria struttura in organismi politico-sindacali

Capacità e  
competenze  
organizzative

Capacità di gestione dei budget, gestione del personale  
Consigliere di Amministrazione di Enti che operano nel settore dello spettacolo dal vivo

Capacità e  
competenze  
artistiche

Capacità di valutazione della efficacia di progetti produttivi in relazione alla loro fattibilità e alla loro compatibilità economica nell'ambito di prosa danza e musica

Patente  
B

Autorizzo il trattamento dei dati personali contenuti nel mio curriculum vitae in base all'art. 13 del D. Lgs. 196/2003 e all'art. 13 del Regolamento UE 2016/679 relativo alla protezione delle persone fisiche con riguardo al trattamento dei dati personali.

Bologna, 5 marzo 2020

*Roberto Mignone*