



PIETARI INKINEN
Direttore d'orchestra

Nel settembre 2017 Pietari Inkinen è stato nominato *Chief Conductor* della *Deutsche Radio Philharmonie* di Saarbrücken. Nella stagione 2016/17 è stato nominato *Chief Conductor* della Filarmonica Giapponese, di cui era già Direttore Ospite principale dal 2009. Dal 2015 detiene inoltre la carica di *Chief Conductor* della Sinfonica di Praga.

La musica di Wagner è stata centrale nella carriera di Pietari Inkinen che nell'estate del 2020 dirigerà una nuova produzione del "Ring Cycle" a Bayreuth, con la regia di Valentin Schwarz.

Nell'autunno 2018 Pietari Inkinen è tornato a Melbourne per dirigere *Die Meistersinger*, in seguito alle acclamate esibizioni del 2013 e 2016 de L'Anello del Nibelungo di Wagner, con la regia di Neil Armfield.

Pietari Inkinen condurrà il suo primo 'Tristano e Isotta' nel 2020 per l'Opera del Queensland. Il ruolo sarà interpretato da Simon O'Neill, collaboratore di lunga data di Pietari Inkinen: insieme, nel 2010, hanno registrato il CD di grande successo su brani di Wagner con la New Zealand Symphony Orchestra. (EMI)

Eventi recenti e futuri vedono Pietari Inkinen dirigere l'Orchestra della Concertgebouw, la Gurzenich Orchestra, la *NDR Hamburg*, la *SWR Stuttgart*, la *BBC Philharmonic*, la *Pittsburgh Symphony* e la *Budapest Festival Orchestra*. Nelle passate stagioni, Pietari Inkinen ha collaborato con la RSB e la Staatskapelle di Berlino, la Filarmonica di Monaco, l'Orchestra Filarmonica della Scala di Milano, l'Orchestra dell'Accademia Nazionale di Santa Cecilia, l'*Orchestre Philharmonique de Radio France*, la *Los Angeles Philharmonic*, la Filarmonica di Rotterdam, la Filarmonica Israeliana, l'Orchestra Sinfonica della Radio Bavarese, la Staatskapelle di Dresda e l'Orchestra della Gewandhaus di Lipsia. Ha diretto produzioni liriche presso l'Opera Nazionale Finlandese, la Semperoper di Dresda, La Monnaie a Bruxelles, la Staatsoper a Berlino e la Bayerische Staatsoper a Monaco di Baviera.

Dal 2008 al 2016 Pietari Inkinen è stato direttore musicale della *New Zealand Symphony Orchestra*, dove ora detiene il titolo di Direttore Onorario; ha inoltre ricoperto il titolo di Direttore Principale del Ludwigsburg Schlossfestspiele dal 2014 al 2019.

Pietari Inkinen è anche un violinista di successo ed ha studiato presso l'Accademia musicale di Colonia con Zakhar Bron, vincendo vari premi e riconoscimenti per il suo lavoro da solista, prima di proseguire gli studi di direzione d'orchestra alla Sibelius Academy di Helsinki.