



**VETA PILIPENKO**  
*Mezzosoprano*

Veta Pilipenko, nata a Chelyabinsk, ha ottenuto il diploma in Arti vocali e del Teatro all'Università Russa del Teatro delle Arti - GITIS (Mosca) nel 2012. Ha continuato la sua carriera professionale come cantante al Palco da camera di Mosca e come ospite nei Teatri Stanislavsky Nemirovich-Danchenko, dove ha cantato la Terza dama ne *Il Flauto Magico* di Mozart, Lisetta ne *Il mondo della Luna* di Haydn, Valencienne ne *La vedova allegra* di Lehar e altri ruoli nel repertorio operistico contemporaneo.

Nel 2014 ha iniziato il biennio al Conservatorio di Firenze e nel Novembre del 2015 è entrata nell'Accademia per giovani cantanti d'opera all'Opera di Firenze Maggio Musicale. Nell'aprile 2015 ha cantato lo Stabat Mater di Rossini all'Opera di Firenze, suo debutto nell'ambito concertistico. Nel Gennaio 2016 ha cantato presso il Teatro Goldoni il ruolo di Tamburo nell'opera *Der Kaiser von Atlantis* di Viktor Ullmann.

Recentemente, ha cantato ne *La Traviata*, *Falstaff* e *La Bella dormiente* al Teatro Lirico di Cagliari e *Rigoletto* all'Opéra Bastille e al Regio di Parma, Luisa Miller al Regio di Parma.